

EL ORDEN
SIMBOLICO
EN EL
SIGLO XXI

Hurry up!

Junio 2011 / Número 2

A toda marcha

Eventos y Relaciones Públicas / Hospedaje y turismo
Internet y Página Web / Librería / Prensa y difusión
Tesorería / Relaciones Exteriores / Salas y Sonido /
Secretaría / Traducciones

Boletín informativo del VIII Congreso AMP

A toda marcha

Hoy les presentamos el **Hurry Up! N° 2**. Tal como les habíamos anunciado, será nuestro boletín informativo que les permitirá conocer paso a paso, los avances de la organización hacia el VIII Congreso de la AMP.

En este número son los responsables de cada secretaría los que nos han puesto al día acerca de las tareas que están realizando. Ustedes podrán reconocer el entusiasmo con el que cada uno desarrolla su trabajo. Se trata de un equipo que tiene, no solo la capacidad para la función que desempeña, sino que además transmite y contagia su gusto por realizarlo.

Junto con la Secretaría del Congreso y los colegas responsables en cada Escuela de las Comisiones de Lectura, hemos finalizado el 20 de mayo el trabajo de revisión de los textos para el próximo volumen del Scílicet. Ahora comienza la etapa siguiente que es la de traducción. Contamos con un responsable por lengua para tal fin, que a su vez ha elegido un equipo de colaboradores con quienes, por espacio de 1 mes se ocuparán de las traducciones correspondientes. Luego vendrá el paso final, su edición. Calculamos poder tener listos los volúmenes en cada lengua alrededor del mes de setiembre, lo cual nos permitirá contar con tiempo suficiente para su lectura, consulta y discusión.

Las actividades preparatorias ya han comenzado en todas las Escuelas, el Comité de Acción de la EU ya nos ha enviado el segundo número de Papers, la invitación para participar con sus escritos, comentarios, sugerencias, opiniones, está hecha, sigamos pues adelante con el entusiasmo de hacer de nuestro próximo Congreso un verdadero trabajo de Escuela.

Flory Kruger

Eventos y Relaciones Públicas

Desde la Comisión de Eventos y RRPP les queremos dar desde ya la bienvenida. Hace meses estamos trabajando con dedicación y entusiasmo para que todos nuestros encuentros en Buenos Aires tengan el tono y el nivel que una ocasión como el Congreso merece. Ocasión epistémica pero también social, la gran oportunidad de volvernos a ver una vez más y disfrutar del reencuentro en las actividades que nos reúnan. Para eso, ésta comisión se está esmerando en encontrar los lugares adecuados, los que mejor se presten para hacer de marco en tales eventos. Con la alegría de quien prepara su casa para recibir amigos a una fiesta, avanzamos en la preparación de todo lo necesario

para que ustedes, nuestros amigos de todo el mundo, puedan disfrutar de su estadía en Argentina.

Hospedaje y turismo

Con mucho entusiasmo la Comisión de Hospedaje y Turismo se está preparando para recibir a todos nuestros colegas con una variedad de propuestas y servicios que los haga sentir como en su casa.

Estamos recorriendo Buenos Aires buscando distintas alternativas de hospedaje que les permita optar por lo que se acomode mejor a su gusto y presupuesto.

También estamos preparando posibles salidas y recorridos por la ciudad para que, en los ratos libres, puedan conocer los puntos atractivos, de interés histórico y cultural de los que abundan en Buenos Aires.

Por supuesto que no van a faltar las propuestas de mini-turismo para quienes quieran conocer nuestra hermosa Argentina. Tal vez las Cataratas del Iguazú o el imponente Glaciar Perito Moreno, podrían ser alguna de estas opciones. Entonces, una vez finalizado el Congreso, tendrán la oportunidad de tomarse unos días de descanso disfrutando de un bello paseo por nuestro país.

Internet y Página Web

Desde mayo de 2011 se encuentran online, y en las cinco lenguas, dos vías de comunicación para la difusión de nuestro Congreso: la página Web y el sitio de Facebook. En el sitio Web podrán encontrar las Actividades Preparatorias, los textos que estimulan el debate, Videos, la información necesaria para la inscripción, hospedaje y turismo así como los textos del Comité de Acción – EU que nos mantienen atentos a la producciones de las distintas escuelas en relación al Congreso que han tomado un formato que todos ustedes ya conocen: los PAPERS. ¿Qué podemos decir de la repercusión? Más de 30000 visitas desde su aparición dan cuenta del interés suscitado por el Congreso.

Aquí los esperamos todos los días, haciendo click en la imagen serán conducidos directamente a ambos sitios.



Librería

La comisión de librería se está ocupando de encontrar el lugar físico adecuado y agradable para los libros, esos objetos preciados que nos acompañan desde hace ya muchos siglos. Si bien las nuevas tecnologías del siglo XXI profetizan su desaparición, nosotros anhelamos que los libros encuentren su

lugar para hacerse encontrar y para ser encontrados. También aspiramos que sea un espacio para que nuestros colegas de todo el mundo puedan disfrutar, un espacio que les permita captar con todos sus sentidos la Librería del Congreso.

Prensa y difusión

La Comisión de Prensa y Difusión anuncia el próximo Congreso y trabaja para dar a conocer en extensión su tema.

Bajo esta perspectiva, Eric Laurent fue entrevistado en diciembre pasado en el programa *El refugio de la cultura* por Osvaldo Quiroga en el Canal 7. Ustedes la podrán encontrar en nuestra página Web.

Además, en el marco preparatorio que denominamos Hacia el Congreso de la AMP 2012 en Buenos Aires, ya podemos anunciar la Conferencia de Eric Laurent en la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires. Tendrá lugar en el mes de diciembre, en ocasión de su visita para las Jornadas Anuales de la EOL.

Tesorería

Desde la Comisión de Tesorería estamos trabajando para que ustedes puedan hacer sus pagos del modo más fácil y rápido. En unas semanas estará habilitado en la página del Congreso el pago por tarjeta de crédito: en la sección Inscripción figurará un botón en el que, al ingresar, podrán hacer su pago directamente con las tarjetas Visa, Mastercard o American Express. Podrán realizar sus inscripciones en dos pagos hasta el mes de octubre de 2011.

Hasta el momento, ya está habilitado el pago en la Escuela de Orientación Lacaniana (EOL) con Visa, Mastercard y tarjetas de débito. También es posible hacer el pago por giro bancario, envío de dinero o efectivo, en una o dos cuotas.

También es posible hacer una transferencia bancaria a la Fundación Casa del Campo Freudiano con el CBU 0270001410000050750013 y el CUIT 33-63806603-9, en la cuenta corriente en pesos del banco Supervielle.

Salas y Sonido

El Hotel Hilton, donde se desarrollará nuestro Congreso está situado en el barrio de Puerto Madero. Al pasear, nuestros colegas verán que todas las calles tienen nombres de mujeres. La del acceso al hotel, "Macacha Güemes" es el nombre de la hermana de un caudillo salteño (una bellísima provincia del norte argentino) que estuvo a su lado apoyando las luchas por la independencia, destacándose por su hermosura, inteligencia y sagacidad diplomática. Patriotas, poetas, médicas, investigadoras, políticas, todas luchadoras, empujaron al Otro de su época, un poco más allá de los límites y convenciones, como a menudo saben hacerlo "ellas", desarrollaron su obra en una mezcla de conservación y cambio, tradición y ruptura. Habitaron un Otro diferente al nuestro, pero su presencia, dará marco a nuestra investigación sobre los rasgos diferenciales del orden Simbólico que nos atraviesa hoy.

Mientras tanto, en la Comisión de Hotelería y Salas estamos trabajando para que, aprovechando las tecnologías actuales, contemos en las salas simultaneas,

con formas de traducción escrita que faciliten el encuentro entre las cinco lenguas de nuestro Congreso

Secretaría y Relaciones Exteriores

Las actividades preparatorias hacia VIII Congreso han comenzado en las siete Escuelas de la AMP y sus Secciones. En la página Web del Congreso 2012 pueden acceder a la información detallada tanto de los textos que ya han sido presentados como del anuncio y los programas de las actividades que están por venir. Para que el sitio Web pueda ser un reflejo de nuestra comunidad de trabajo, los invitamos a que nos envíen las actividades que cada Escuela está organizando antes de que tengan lugar, para que aquellos que puedan, asistan y para que luego, una vez concluido el encuentro, podamos compartir en toda la AMP los textos, los videos, las reseñas, etc.

Los invitamos también a participar en el Facebook del Congreso y compartir sus intereses particulares referidos al tema que nos convoca; puede ser lo que estudian en un cartel, lecturas, películas...que nos vayan poniendo “in the mood” para abril 2012!

Traducciones

El equipo de la Secretaría de Traducciones viene trabajando sostenidamente para asegurar el acceso simultáneo a toda la información del Congreso en cinco lenguas. Además de la actualización permanente de las novedades, encontrarán próximamente traducidos los textos de Oscar Ventura y Rose-Paule Vinciguerra correspondientes a las Noches Preparatorias. Ambos textos ya se encuentran en la Web en su idioma original.

La arquitectura del Siglo XXI



Foto de Rem Koolhaas, arquitecto Holandés, En su concepción de la arquitectura encontramos gran afinidad con los planteos de la modernidad, tamizados por una visión crítica muy personal. La libertad en el uso de la estructura, la desarticulación espacial, la consideración de la metrópolis como una topografía diferente, una nueva naturaleza sobre la que accionar, son sus búsquedas más frecuentes. La base de su arquitectura, no es la experimentación lingüística o textual, sino la proposición de una serie de geografías o topografías cuyo sentido es fundamentalmente operativo, más que significativo.

En sus edificios, nunca sabremos claramente si ya estamos adentro o seguimos fuera. Si el piso sobre el que estamos es el suelo natural o el techo, o quizás estamos parados sobre la pared del edificio. ¿Estaremos quietos o desplazándonos a gran velocidad? Las columnas se transforman en un bosque, ninguna es igual a la otra, no hay ritmos predecibles o uniformes. En los comienzos del siglo XXI ha proyectado éste edificio llamado “Uberseequartier” con forma de Amatista para la urbanización del puerto de Hamburgo llamado Hefen City. Será el centro de las ciencias, un edificio en el que el programa de Teatro de la Ciencia, Planetario y Acuario, se ordena como píxeles en torno a un vacío central, que funciona como gran Hall.